

Giacomo Zanus

Data di nascita: 21 luglio 1994

Luogo di nascita: Valdobbiadene (TV)

Telefono: 0039 3403193948

Indirizzo e-mail: giaco.zanus@gmail.com

Sito: www.giacomozanus.com



Ph. by Luca. d'Agostino © Phocus Agency

Giacomo Zanus (1994) è un chitarrista, compositore e improvvisatore italiano, attualmente residente a Bologna. Inizia lo studio della chitarra classica a 9 anni presso il Circolo Musicale di Tarzo, in provincia di Treviso. A 15 anni ottiene la licenza di Teoria e Solfeggio al Conservatorio "G.Tartini" di Trieste dove si iscriverà poi nel 2013 diplomandosi in chitarra jazz, studiando fra gli altri con Riccardo Chiarion, Giovanni Maier e Klaus Gesing. Nel 2024 invece completa gli studi con un master in Improvvisazione Elettroacustica sotto la guida del M° Francesco Giomi, presso il Conservatorio di musica "G.B.Martini" di Bologna.

L'interesse per il jazz e le varie sfumature della musica improvvisata lo portano negli anni a seguire diversi workshop nazionali ed internazionali come Umbria Jazz, Siena Jazz e masterclass di musicisti quali Steve Swallow, Nick Bärtsch, John Hollenbeck, Michele Rabbia, Giancarlo Schiaffini, Federico Casagrande. Nel 2018 è stato selezionato per partecipare all' "Experimental Music Camp" presso l'RMC (Rhythmic Music Conservatory) di Copenaghen dove ha la possibilità di studiare con alcune tra le più importanti figure della scena danese contemporanea come Søren Kjærgaard, Kresten Osgood, Jacob Anderskov e il compositore americano Michael Pisaro. Questa esperienza, insieme ai "Laboratori Permanenti di Ricerca Musicale" tenuti dal pianista italiano Stefano Battaglia presso la Siena Jazz University, gli hanno permesso di concentrarsi ancora più profondamente sulle proprie esigenze artistiche ed allargare le proprie necessità espressive sconfinando dai linguaggi e dalle pratiche musicali tradizionali, dandogli un'ulteriore opportunità per condividere idee e musica con diversi improvvisatori della scena Italiana ed Europea. Nel 2019 durante un periodo di residenza a Oslo segue alcune lezioni private con il batterista norvegese Thomas Strønen e il chitarrista Kim Myhr, membro delle etichette norvegesi Hubro e Sofa.

Zanus attualmente è attivo nell'ampio spettro dell'improvvisazione e della musica elettroacustica con diversi progetti personali come "Inside a Frame" in chitarra solo + live electronics il cui album omonimo è stato pubblicato nel novembre 2022 dall'etichetta olandese Esc.Rec., e con il quartetto KORA il cui disco d'esordio è stato pubblicato nel 2021 dall'etichetta Aut Records. Quest'ultimo album è stato inserito tra le migliori 20 pubblicazioni jazz del 2021 da "Il giornale della musica" e Giacomo Zanus è stato inoltre votato tra i 5 migliori nuovi talenti italiani nel referendum "Top Jazz" indetto annualmente dalla rivista "Musica Jazz".

Sempre nel 2021 dopo un percorso di ricerca sull'improvvisazione non-ideomatica e sul recupero di canti popolari del Nord Europa, nasce il progetto Awen, trio che lo vede partecipare assieme al pianista e mentore

Stefano Battaglia e alla cantante Natalia Rogantini, con i quali pubblica nel novembre 2024 l'album omonimo.

Zanus è stato parte dell'“ONJGT” 2022, ensemble che raggruppa alcuni fra i migliori giovani talenti italiani attivi nella scena jazz italiana. L'ensemble è guidato dal violoncellista e contrabbassista Paolo Damiani e nel 2022 è stato impegnato in un tour di concerti fra alcuni dei più importanti festival e club italiani e all'estero. Il progetto è prodotto da Parco della Musica di Roma.

Dal 2024 Zanus è membro dell'Alexander Hawkins Dialect 5t, formazione europea a nome del prestigioso pianista inglese. Il quintetto è prodotto dal centro di produzione musicale del nord Italia, WeStart.

Educazione e studi:

2022 – 2024	Diploma accademico di II° livello in - Improvvisazione Elettroacustica – Conservatorio “G.B. Martini”, Bologna
2018 – 2023	“Laboratori permanenti di ricerca musicale”, Siena Jazz University, Siena
2018-2019	Lezioni private con Jacob Anderskov e Kim Myhr, Copenhagen/Oslo
2018	“Experimental music camp”, Copenhagen, Danimarca
2015	“International Summer Workshop - Siena Jazz”, Siena
2014	“Umbria Jazz clinics”, Perugia
2013-2016	Diploma accademico di I° livello in – Chitarra Jazz - Conservatorio “G.Tartini”, Trieste, Italy

Progetti musicali attuali :

Inside a Frame - Giacomo Zanus : chitarra, live electronics

Kora - Giorgio Pacorig – piano, Rhodes, electronics;
Mattia Magatelli – contrabbasso;
Marco D'Orlando – batteria;
Giacomo Zanus – chitarra electronics, composizioni

Trio - Giacomo Zanus – chitarra, electronics, composizioni
Mattia Magatelli – contrabbasso
Marco D'Orlando – batteria

Awen - Natalia Rogantini – voce
Stefano Battaglia – piano
Giacomo Zanus – chitarra, electronics

Bologna Improvisation Group (B.I.G.) - Nicola Venturo – basso, electronics;
Simone Grande – chitarra, electronics;
Andrea Sanna – tastiere, synth, electronics;
Salvatore Miele – OP1, electronics;
Antonio Ciaramella – chitarra, electronics;
Giacomo Zanus – chitarra, electronics;